The first	Τ.,		and the proof hades hades	
課程名稱	中文:台語歌仔冊選讀			
Title of Course	英文: Selected readings of Taiwanese traditional ballads			
開課班級	台語師資班自費班 2021 暑期課			
Class				
必 (選) 修 Required/Elective	選修			
學分數				
No. of Credits	2			
先修科目	無			
Prerequisite Course(s)	777			
授課教師 Instructor	施炳華、費陽			
教學內容及進度 Course Description	一、教學目標(Course Objectives)			
	(一)認識歌仔冊的價值,引起對歌仔冊研究的興趣。			
	(二)學習如何解讀歌仔冊,增進對台語文的了解與寫作。			
	(三)學會唸歌及寫作唸歌,俾便對台語文教學有所幫助。			
	二、教學內容(Course Description)			
	(一)歌仔冊導讀			
	定義 價值 歷史與演變 特色 館藏及現存書目概覽			
	(二)歌仔冊的韻例與腔調			
	(三)有趣的猜謎遊戲——歌仔冊的特殊標音字與語詞			
	(四)歌仔冊注音及註解範例與實作			
	(五) 唸歌與創作			
	(六)唸歌與歌仔冊在教學上的應用			
	三、教學進度(Course Schedule)			
	上課時間 8:10-12:00			
	次/日期		進度 Progress Description	
	/Date			
	1	8/16	施炳華:歌仔冊導讀:唸歌與歌仔冊 價值	
	2	8/17	費陽:	
	3	8/18	施炳華:歌仔冊的韻例與腔調 泉腔解析	
	4	8/19	費陽:	
	5	8/20	施炳華:有趣的猜謎遊戲:歌仔冊的特殊標音字	
	6	8/23	施炳華:歌仔冊注音及註解範例	
	7	8/24	費陽:	
	8	8/25	施炳華:歌仔的唱法與習作 唸歌與歌仔冊在教學上	
			的應用	
	11	1		
	9	8/26	費陽:	

	上述進度得依實際授課情形調整		
授課方式	講授、唸唱、討論、實作		
Teaching Approach(es)			
課程教材	講義(電子檔)		
Course Material			
課程要求			
Course Requirements			
	出席 20%		
成績考核	平時作業 30%		
Grading Criteria	實作作業 50%		
A ** + * * * * * * * * * * * * * * * * *	施炳華.蕭藤村.張屏生編述 201809 《臺灣義賊 新歌廖添丁》研究, 高雄:阜盛文教事業有限公司出版。		
參考書目	網站		
References	國立台灣文學館「台灣民間文學歌仔冊資料庫」 主持人施炳華		
	國立台灣文學館→研究資訊→資料庫→台灣民間文學歌仔冊資料庫		
備註	本課程以台語為授課語言		
Remarks			